

Umělecko-ekologický projekt

Původní myšlenkou umělecko-ekologického projektu je interdisciplinární propojení Výtvarného oboru s dalšími vyučovacími předměty prostřednictvím tématu, které mnohé obory prostupuje a je v současnosti aktuální.

O ekologické krizi jsme všichni informováni, jak ale začít, aby došlo k odvrácení blížící se předpovídané katastrofy? Při sledování dokumentárních videí a konkrétních případů o znečištění oceánu jsme se s žákyněmi a žáky Výtvarného oboru navzájem shodli, že změna musí začít od každého z nás. Po vyhledání a přečtení tragických osudů konkrétních živočichů z důvodů nedobrovolné konzumace plastů v „plastové polévce“ oceánů nás přimělo k vyjádření protestu.

Formou asambláží (kresby nebo malby doplněné odpadovými plasty či dalšími materiály) vznikla zajímavá výtvarná díla. Každá umělecká výpověď se vztahovala ke konkrétnímu příběhu uhynulého zvířete, ať už to bylo želví mládě nalezené na Floridě, které nedobrovolně pozřelo 104 ks plastů nebo uhynulá velryba z Filipín se 40 kg plastů, nalezených v jejím žaludku. Žákyně a žáci si předem sami vyhledali konkrétní zdroje informací na ověřených internetových stránkách.

Díky spolupráci s p. učitelem Alexanderem Hagerem a studenty prvních ročníků vzniklo během výuky němčiny originální video. Viz file_video.

Při výuce anglického jazyka vedené p. učitelem Christophem Omanem v prvním ročníku, vznikly emocionálně silné texty či básně, psané v osobě uhynulého zvířete. Také instalace mapující dobu rozkladu jednotlivých odpadů ve volné přírodě, byla vtipnou, avšak apelující připomínkou znečištění planety, jejímž strůjcem je sám člověk. V této instalaci byl obrys člověka vyskládan z nalezených odpadků. Věděli jste, že odhozená PET lahev se rozkládá 100 let?

Ve spolupráci se čtvrtými ročníky a p. učitelkou Radkou Šitner vznikla „designová“ kolekce triček s ekologickou tematikou a ekologické transparenty. Během vystoupení žákyň a žáků, oblečených v těchto tričkách, byla představena na vánočním jarmarku apelující hudební produkce *We Are The World*, připravené v hodinách Hudebního oboru pod vedením p. učitele Martina Bělohoubka.

Vzhledem k limitovaným časovým možnostem realizace Umělecko-ekologického projektu byla vystavena zatím jeho první část. Projekt je nadále otevřen všem nápadům k diskusi a realizaci, všem učitelům k interdisciplinární spolupráci.

Autor projektu: Alena Kotzmannová; realizace a spolupráce: Alexander Hager, Christoph Oman, Radka Šitner, Martin Bělohoubek, Daniela Seifertová a žákyně a žáci prvních, třetích a čtvrtých ročníků OEGP.

